

**CEP 3 EQUITATION -
MODALITES
D'ORGANISATION ET DE
VALIDATION DE L'EPREUVE
DE SAUT D'OBSTACLE**

Conditions d'évaluation :

Le candidat présente son cheval, préalablement détendu, sur le parcours défini ci-après, en tenue adaptée et correct. Embouchures et harnachement conforme au règlement de CSO Amateur édité par la F.F.E.

Le candidat dispose d'un temps imparti de **8 min maximum**.

Le candidat peut continuer sa présentation jusqu' à la fin du temps imparti (temps de parcours inclus), en travaillant son cheval et en reprenant la ou les parties du parcours qu'il juge utile d'améliorer.

À l'issue de sa présentation, au cours d'un **entretien de 10 min maximum**, au travers duquel la qualité de l'expression orale (dont l'utilisation de vocabulaire équestre) sera évaluée, le candidat :

- Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique
- Analyse le travail effectué
- Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école

Le plan du parcours est affiché et le parcours reconnu par les candidats avant évaluation.

Le parcours comprend :

- 10 obstacles mobiles, dont 2 à la hauteur maximum et 1 à la largeur maximum
- Longueur du parcours : de 400 à 450 m, pour une vitesse de 350m/min
- 1 triple, dont une partie au moins est à une foulée, ou 2 doubles dont un à une foulée
- Au moins 2 lignes, une courbe et une droite, à une distance juste pour 5 ou 6 foulée
- Côte des obstacles : Hauteur : mini 0.95m et maxi 1.05m et Largeur (maxi) : 1.10m

Pénalités particulières :

- 2 chutes = Défavorable
- 3 grosses fautes (précède, en retard) sur les sauts = Défavorable
- non-exécution de la totalité du parcours = Défavorable
- attitude dangereuse = Défavorable
- comportement malveillant ou brutal en contradiction avec le bien-être animal = Défavorable

**CEP 3 EQUITATION -
MODALITES
D'ORGANISATION ET DE
VALIDATION DE L'ÉPREUVE
DE TRAVAIL À PIED**

Le candidat tire au sort le jour de l'examen l'une des 2 épreuves (travail aux longues rênes ou travail à la longe enrênée)

TRAVAIL aux longues rênes

Conditions d'évaluation :

Le candidat présente le travail d'un cheval ou d'un poney aux longues rênes, aux trois allures et aux deux mains comprenant au minimum :

- des transitions d'allures sur le cercle dont un arrêt, immobilité
- un enchaînement de cercles de 10 m et lignes droites au pas et au trot
- un enchaînement au trot de 2 demi-voltes (demi-cercle de 10m de diamètre environ)
- plusieurs changements de main au pas et au trot

Le candidat dispose d'un temps imparti de **10 min maximum**.

À l'issue de sa présentation, au cours d'un **entretien de 10 min maximum**, au travers duquel la qualité de l'expression orale (dont l'utilisation de vocabulaire équestre) sera évaluée, le candidat :

- Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique
- Analyse le travail effectué
- Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école

**CEP 3 EQUITATION -
MODALITES
D'ORGANISATION ET DE
VALIDATION DE L'EPREUVE
DE TRAVAIL À PIED**

TRAVAIL à la longe enrênée

Conditions d'évaluation :

Le candidat présente le travail à la longe d'un cheval ou poney D enrêné, aux trois allures, comprenant :

- des transitions d'allures et dans l'allure
- des translations du cercle sur la ligne droite
- des variations de diamètre du cercle

Au cours de sa présentation, le candidat veillera à la **qualité de la locomotion** du cheval.

L'utilisation de barres au sol est autorisée.

Le candidat dispose d'un temps imparti de **10 min maximum**.

À l'issue de sa présentation, au cours d'un **entretien de 10 min maximum**, au travers duquel la qualité de l'expression orale (dont l'utilisation de vocabulaire équestre) sera évaluée, le candidat :

- Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique
- Analyse le travail effectué
- Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école

Nom et prénom du candidat _____ Numéro du livret _____
 Date de l'épreuve _____ Lieu de l'épreuve _____
 Région _____ Centre de formation _____

GRILLE 2.1.2 BLOC 2 – GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ÉPREUVE DE TRAVAIL A LA LONGE ENRENEE

Compétences évaluées	Critères observables	
<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer le travail gymnastique d'un cheval, ou poney, non monté, tiré au sort - Effectuer la mise au travail et la mise en condition d'un cheval, ou poney, tiré au sort - Évaluer le niveau de dressage d'un cheval, ou poney, tiré au sort, en vue de son exploitation par des pratiquants. - Décrire l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique - Analyser le travail effectué - Exposer son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école 	Réglage et utilisation du harnachement	<input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Défavorable Les compétences liées à la sécurité et au bien-être équin doivent être obligatoirement favorables pour l'obtention de l'épreuve
	Placement et aisance du candidat, justesse dans sa relation avec l'équidé	
	Fluidité et progression du travail, attitude et locomotion du cheval	
	Sécurité et respect de l'intégrité équine assurés	
	<u>Entretien</u>	
	Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique	
	Analyse le travail effectué	
Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école		

Nom, Prénom, Banc et Signature des évaluateurs

**CEP 3 EQUITATION -
MODALITES
D'ORGANISATION ET DE
VALIDATION DE L'EPREUVE
DE CROSS**

Conditions d'évaluation :

Le candidat présente son cheval, préalablement d'étendu, sur le parcours défini ci-après, en tenue adaptée et correcte. Embouchures et harnachement conforme au règlement de CCE Amateur édité par la F.F.E.

Le candidat dispose d'un temps imparti de **10 min maximum**.

Le candidat peut continuer sa présentation jusqu' à la fin du temps imparti (temps de parcours inclus) en travaillant son cheval et en reprenant la ou les parties du parcours qu'il juge utile d'améliorer.

À l'issue de sa présentation, au cours d'un **entretien de 10 min maximum**, au travers duquel la qualité de l'expression orale (dont l'utilisation de vocabulaire équestre) sera évaluée, le candidat :

- Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique
- Analyse le travail effectué
- Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école

Le plan du parcours est affiché et le parcours reconnu par les candidats avant l'évaluation.

Le parcours comprend :

- 10 obstacles fixes, comportant 15 efforts maximum, dont 2 à la hauteur maximum et 1 à la largeur maximum (soit 1.20m), dont : fossé, obstacles de terre et gué, et au moins deux combinaisons dont une de 3 éléments.
- Longueur : 1500 m pour une vitesse de 450 m/min
- Obstacles simples : hauteur mini 0.85m et maxi : 1m, largeur maxi : 1.20m, largeur au sol maxi : 1.80m

Pénalités particulières :

- 2 chutes = Défavorable
- 3 grosses fautes (précède, en retard) sur les sauts = Défavorable
- non-exécution de la totalité du parcours = Défavorable
- attitude dangereuse = Défavorable
- comportement malveillant ou brutal en contradiction avec le bien-être animal = Défavorable

**CEP 3 EQUITATION -
MODALITES
D'ORGANISATION ET DE
VALIDATION DE L'ÉPREUVE
DE DRESSAGE**

Condition d'évaluation :

Le cheval est préalablement détendu par le candidat.

Le candidat présente la reprise en tenue adaptée et correcte, sur un rectangle de 60mx20m, en filet ou en bride ; éperons et cravache facultatifs.

Le candidat dispose d'un temps imparti de **12 min maximum** (dont 7min30 pour la reprise imposée)

Il poursuit sa présentation, jusqu'à la fin du temps imparti par un travail dans lequel il reprend les mouvements de la reprise qu'il juge utile d'améliorer, dans le respect des priorités dans le travail du cheval que définit l'échelle de progression éditée par la FFE

À l'issue de sa présentation, au cours d'un **entretien de 10 min maximum**, au travers duquel la qualité de l'expression orale (dont l'utilisation de vocabulaire équestre) sera évaluée, le candidat :

- Décrit l'état actuel de l'équidé tant en terme comportemental que physique
- Analyse le travail effectué
- Expose son point de vue sur les aptitudes et l'adaptation de l'équidé pour sa valorisation future de cheval d'école

Reprise imposée CEP 3 équitation

Fig	Lettre	Mouvements	Critères principaux	Observations
1	A	Entrée au trot de travail	Rectitude, cheval sur la ligne du milieu	
	X	Arrêt, immobilité, salut ; rompre au trot de travail	Stabilité 5 secondes, franchise du départ	
	C	Piste à main droite		
2	RXV	Changement de main au trot moyen	Énergie et amplitude des foulées	
3	V	Trot de travail	Précision, fluidité de la transition	
	A	Doubler	Précision du doubler sur la ligne du milieu	
	L	Pas moyen	Précision, fluidité de la transition	
	XH	Cession à la jambe droite : transition au trot de travail en restant dans la cession	Cheval droit, épaules précédant légèrement les hanches, tracé, correction de l'attitude, fluidité de la transition	
4	C	Cercle de 20m : obtenir une descente d'encolure sur quelques foulées en laissant filer les rênes, le cheval devant se déplier vers l'avant et vers le bas ;	La stabilité de la vitesse et de l'attitude pendant la « détente » des rênes.	
		Reprendre les rênes avant C	L'équilibre	
5	C	Pas moyen	La régularité, la souplesse du dos, l'activité et l'amplitude. L'extension « vers le contact »	
	ME	Changement de main au pas allongé		
	E	Pas moyen		
6	V	Doubler	Le tracé	
	L	Arrêt, immobilité, reculer de 4 à 5 pas ; rompre au trot de travail	L'arrêt. La rectitude et les pas diagonaux. La qualité des transitions. La franchise du départ.	
	P	Piste à main droite	La tracé	
7	A	Doubler	Précision du doubler sur la ligne du milieu	
	L	Pas moyen	Précision, fluidité de la transition	
	XM	Cession à la jambe gauche : transition au trot de travail en restant dans la cession	Cheval droit, épaules précédant légèrement les hanches, tracé, correction de l'attitude, fluidité de la transition.	
8	H	Cercle de 10m	L'incurvation. Dimension et dessein	
	HE	Épaulement en dedans	L'incurvation, la stabilité de l'angle. L'équilibre et la fluidité	
9	EF	Changement de main au trot moyen	Énergie et amplitude des foulées	
	F	Trot de travail	Précision, fluidité de la transition	
10	K	Cercle de 10m de diamètre	L'incurvation. Dimension et dessein	
	KE	Épaulement en dedans	L'incurvation, la stabilité de l'angle. L'équilibre et la fluidité	
	EM	Trot de travail		
11	MR	Pas moyen	Précision et stabilité du pas	
	Entre R et B	½ cercle hanches en dedans (5m de diamètre), avec placer intérieur ; rejoindre la piste avant M	Le rythme du pas, l'incurvation et la dimension	
	MH	Trot de travail	L'activité des postérieurs	

12	HS Entre S et E	Pas moyen ½ cercle hanches en dedans (5m de diamètre), avec placer intérieur ; rejoindre la piste avant H	Précision, fluidité Le rythme du pas, l'incurvation et la dimension. L'activité des postérieurs	
13	C	Galop de travail à droite	Correction du départ. Stabilité de l'attitude	
14	R	Cercle de 20m : développer le galop sur quelques foulées	L'allongement des foulées, les transitions	
15	Avant R RP	Galop de travail Épaule en avant	Le redressement du galop et le maintien de l'activité	
16	PL RS	½ cercle de 10m, rejoindre la piste en R ½ cercle de 20m au contre-galop	La précision, l'incurvation. La stabilité du galop, le léger pli contraire	
17	Vers V	Pas moyen ; marcher 4 à 6 foulées ; départ au galop à gauche	La correction et la qualité des transitions L'équilibre. Le coulant des transitions et la rectitude	
18	FP P	Épaule en avant Cercle de 20m : avancer les mains plusieurs foulées et rompre le contact sans modification d'attitude	La qualité et la rectitude du galop L'équilibre du galop. Le maintien de l'attitude pendant la remise en main	
19	P Avant M	Galop moyen galop de travail	Qualité du galop, la projection et l'amplitude des foulées. L'équilibre. La rectitude. Précision de la transition	
20	M Entre B et P	½ cercle de 10m, rejoindre la piste en B ½ cercle de 20m au contre-galop	La précision, l'incurvation. La stabilité du galop, le léger pli contraire	
21	Vers S	Pas moyen ; marcher 4 à 6 foulées ; départ au galop à droite	La correction et la qualité des transitions L'équilibre. Le coulant des transitions et la rectitude	
22	C R I G	Trot de travail 1 :2 cercle de 10m de diamètre Trot de travail Arrêt ; immobilité 4 secondes	Précision, fluidité. L'incurvation et la précision. Précision Stabilité	

**CEP 3 EQUITATION -
 MODALITES
 D'ORGANISATION ET DE
 VALIDATION DE L'EPREUVE
 DE SOINS**

Conditions d'évaluation :

Test individuel d'une **durée de 10 minutes (après 10 minutes de préparation)** du candidat) sur l'une ou plusieurs des opérations à effectuer.

Nom et prénom du candidat _____ Numéro du livret _____
 Date de l'épreuve _____ Lieu de l'épreuve _____
 Région _____ Centre de formation _____

GRILLE 2.1.5 BLOC 2 – GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ÉPREUVE DE SOINS

Compétences évaluées			
<ul style="list-style-type: none"> - Assurer les soins courants aux chevaux et aux poneys, en tenant compte des règles d'hygiène et de sécurité - Réaliser les opérations quotidiennes liées au maintien de l'état de santé du cheval, en tenant compte de la législation - Préparer la cavalerie dans le respect de la psychologie et du bien-être animal. 	<u>Réalisation :</u>		
	Inspection des membres, de l'état de santé générale de l'équidé. Beautés et défauts des membres.		
	Mettre un licol. Attacher son cheval. Mettre des protections. Poser des bandes, travail, repos, polo.		
	Effectuer un pansage correct. Notions de toilettage		
	Faire le diagnostic et premiers soins en cas de coliques.		
	Qualités des allures, aplombs et tares.	<input type="checkbox"/> Favorable	
	Blessure : analyse de la gravité et de la conduite à tenir, nettoyer une plaie superficielle.		
	<u>Critères observables :</u>	<input type="checkbox"/> Défavorable	
	Qualité de la réalisation (justesse du geste)		
	Comportement et place lors du travail (calme,		
	Attention, qualité du contact avec l'animal)		
	Sécurité et respect de l'intégrité équine assurés		
	<u>Entretien</u>		
Analyse le travail effectué			
Utilisation de vocabulaire équestre			
Expression orale de qualité		Les compétences liées à la sécurité et au bien-être équin doivent être obligatoirement favorables pour l'obtention de l'épreuve	

Nom, Prénom, Banc et Signature des évaluateurs